

V Praze začne Karneval rozmanitosti - Dialog kultur 2007

[Jana Šustová](#) 06.11.2007



Karneval rozmanitosti

V Praze zítra začne pětidenní festival Karneval rozmanitosti - Dialog kultur 2007, který si klade za cíl upozornit na šest základních typů diskriminace: diskriminace na základě pohlaví/genderu, věku, sexuální orientace, rasy a etnického původu, zdravotního postižení nebo náboženství a víry. Festival pořádají společnost Člověk v tísni a Multikulturální centrum Praha.

Festival začíná ve středu 7. listopadu a potrvá do neděle 11. listopadu. Kromě projekcí dokumentárních filmů a sociálních spotů se v průběhu pěti dnů uskuteční řada workshopy (možnost vyzkoušet si jaké je to být nevidomým či být na vozíčku), tematické fotografické výstavy (cyklus "Člověk a stáří" Jindřicha Štreita, soubory ze soutěže Dokumentární fotografie a diskriminace), koncerty (HaChucpa, the Tap Tap, Pio Squad, Reskata a další), soutěže (polévková soutěž zástupců menšin a cizinců), multikulturální odpoledne pro děti, literární maratón (Svatava Antošová, Alexandra Berková, Petr Haken, Vladimír Oláh a další), Živá knihovna, divadlo (divadelní soubor Rozkoš, Mamaya Papaya) a další aktivity.

Karneval rozmanitosti - Dialog kultur 2007 bude probíhat v **Paláci Lucerna** a v **přilehlých pasážích**. Po celou dobu festivalu budou uvedené prostory bezbariérové. **Vstup na projekce činí 70 korun za den, ostatní akce jsou zdarma.**



Ester se jde ke králi přimlouvav za svůj lid

Autor: [Jana Šustová](#)

Co se týče akcí s náboženskou, na sobotu 10. listopadu jsou pro děti v pasáži Egap (Vodičkova 34) připraveny speciální dílny, v nichž budou moci blíže poznávat **židovské a muslimské svátky**. Dílnu "Židovské svátky" realizuje Židovské muzeum v Praze a děti si v ní vyzdobí suku, tedy přístřešek, ve kterém se slaví svátek Sukot (svátek stánků). Dílny se uskuteční od 13.15 do 14.15 hodin. Hned poté budou následovat různá vystoupení pro děti, na kterých nebude chybět ani hra O královně Ester, kde děti budou hrát o tom, jak se Židé její zásluhou zachránili z velikého nebezpečí.

Dospělí návštěvníci Karnevalu rozmanitosti se mohou těšit na **koncert skupiny HaChucpa**, který proběhne v sobotu 10. listopadu od 22 hodin v pasáži Lucerna. Soubor HaChucpa se skládá z členů Ha Divadla, studentů JAMU a brněnské konzervatoře, členů brněnské Židovské obce a dalších. Jejich snahou je autenticky oživit a prezentovat publiku židovskou hudbu, jidiš a hebrejské písně.



Jana Al Oukla - kniha s titulem "Muslimka"

Autor: [Jana Šustová](#)

V neděli 11. listopadu bude od 12 do 19 hodin návštěvníkům k dispozici "**Živá knihovna**", ve které si budou moci namísto knih na 30 minut vypůjčit lidi, kteří ve svém každodenním životě čelí předsudkům a stereotypům. Živá knihovna je místem přátelského rozhovoru, kde se otevřeně hovoří o předsudcích, o pocitech a zkušenostech být označován jiným a tím často podvědomě hodnocen méněcenným. Projekt Živá knihovna - Nesud' Knihu podle obalu tentokrát nabídne kolem dvaceti titulů. Náboženské skupiny bude zastupovat řeholní sestra, jezuita a muslimka. Knihovnu bude možné navštívit v kavárně a knihkupectví Řehoř Samsa, pasáž U Nováků, Vodičkova 32.

Na program festivalu je také promítání premiéry dvacetiminutového dokumentu o Živé knihovně, který postupně vznikl na různých festivalech v létě. Promítání bude v sobotu v 18 hodin v kavárně Lucerna. Kdo se chce něco o Živé knihovně dozvědět ještě před festivalem, může se tento čtvrtek ve 22.50 hodin podívat na ČT1, kde v pořadu Q bude vstup o projektu Živá knihovna.

Nedílnou součástí Karnevalu rozmanitosti jsou také filmové projekce. Náboženskou tematikou se zabývá film **Děti islámu** (Bo Harringer / Švédsko / 2006 / 75 min.), který představuje šest mladých lidí, kteří přišli do Švédska z různých arabských zemí. Někteří vyznávají pravidla šariji, někteří se proti islámským pravidlům bouří. Film ukazuje, že není muslim jako muslim - stejně jako v jiných náboženských vstupují do výkladu života ve víře další kritéria, související s jejich vlastní identitou. Snímek se bude promítat v neděli 11. listopadu od 19:15 hodin v kině Lucerna.

Zajímavou tematikou se zabývá film **Paper Dolls** (Tomer Heymann / Izrael, Švýcarsko / 2005 / 80 min.), který vypráví o skupině Paper Dolls, jejíž členové se přes den starají o staré, nemocné lidi, především ortodoxní Židy, jednu noc v týdnu vystupují se svou show v telavivských nočních barech. Skupina Paper Dolls je složená z filipínských transsexuálů, s nimiž režisér vede velmi osobní rozhovory. Vzniká tak působivá koláž několika lidských osudů, v nichž se snoubí zdánlivě neslučitelný svět ortodoxních Židů a barových tanečnic. Film se bude promítat v sobotu 10. listopadu od 17:00 hodin v kině Lucerna.

Podrobný program festivalu najdete na stránkách www.karnevalrozmanitosti.cz nebo si jej můžete stáhnout jako dokument Wordem zde:

[Program Karnevalu rozmanitosti - Dialog kultur 2007 v Praze](#) |



2007 — European Year of Equal Opportunities for All

Evropský rok rovných příležitostí pro všechny

Karneval rozmanitosti se koná u příležitosti Evropského roku rovných příležitostí pro všechny, který na rok 2007 vyhlásila Evropská komise. Zároveň bude probíhat také v rámci Týdne rovnosti.

"Přestože je situace v České republice v oblasti lidských práv poměrně stabilní, lidé se v každodenním životě stále setkávají s diskriminací a s nerovným zacházením. Festival chce napomoci nabourávat stereotypy a samozřejmost, se kterými přistupujeme k lidem, jež jsou jiní. Rádi bychom pomohli otevřít prostor rozmanitosti a pluralitě názorů i hodnot," uvedla koordinátorka Dialogu kultur Martina Křížková z Multikulturního centra Praha.

"Naším cílem je zvýraznit pozitivní vnímání jinakosti jako přínosu pro moderní demokratickou společnost i pro jednotlivce v jejich každodenním životě. Chceme také motivovat mladé lidi a média, aby se problematice diskriminace více věnovali. Využíváme dokumentární film a sociální spoty jako vhodný a ověřený nástroj, jak divákům a divačkám představit různá témata, která se mohou týkat i jich samotných." uvedla koordinátorka Karnevalu rozmanitosti Hana Kulhánková ze společnosti Člověk v tísni.

Festival je realizován ze státního rozpočtu České republiky a spolufinancován Evropskou unií v rámci Evropského roku rovných příležitostí pro všechny (2007) - směrem ke spravedlivé společnosti v České republice.